

G Valikkursus “Loovkirjutamine”

1. KURSUSE „LOOVKIRJUTAMINE“ lühikirjeldus

Kursus „Loovkirjutamine“ on seotud gümnaasiumi eesti keele ja kirjanduse kursustega. Kursuse jooksul harjutatakse seda, kuidas õppida rõõmu tundma tekstiloomest ja loomisprotsessist ning arendatakse oma loomevõime tunnetamist ning harjutatakse erinevate tekstide kirjutamisvõtteid. Tegevuse käigus keskendutakse sellele, kuidas loovate ja fantaasiat rakendavate ülesannete kaudu väljendada oma isikupära ja mõtteid ning öelda kirjutamisele „ja“.

2. ÕPITULEMUSED

Õpilane:

- 1) oskab ületada kirjutamisega seotud raskusi;
- 2) mõistab, et impulsse kirjutamiseks on kõikjal, neid tuleb vaid märgata;
- 3) teab, mis on tekst ja millest selle loomist alustada;
- 4) oskab koguda ja kasutada infot eri liiki tekstide loomiseks;
- 5) õpib oma mõtteid väljendama isikupärasel viisil.

3. ÕPPETEGEVUS

Õpilane:

- 1) mõtestab kirjutamisprotsessi olemust;
- 2) õpib (püüab õppida), kuidas kirjutamishirmust vabaneda;
- 3) märkab, et ainet kirjutamiseks leiab kõikjalt – mõnest uitmõttest; fraasist, mida on lugenud või keegi on öelnud ning see on mõtteisse jäänud; nähtusest, mida märkab enda kogukonnas või ühiskonnas; mõnest ajaloolisest nähtusest või kunstiteosest; ilukirjandusteosest; filmist; ajaleheartiklist; blogist, eluloost;
- 4) õpib kirjeldama erinevat: miljö, tegelane, sündmuse aeg, koht, ruum;
- 5) oskab mõista, missuguseid tekste soovib kirjutada ja kuidas kirjutada, kui ei soovi kirjutada;
- 6) suudab sobivat kirjutamistehnikat rakendades väljendada oma isikupära ja mõtteid;
- 7) oskab teksti luues valida sobiva stiili ja lauseehituse;
- 8) harjutab lühijuttude kirjutamist ühistegevuse kaudu, rakendades grupitööna erinevaid kirjutamisvõtteid;
- 9) suudab luua dialoogi;
- 10) suudab teksti luues näha selle eesmärki, sõnastada peamõtte ja teesid;
- 11) oskab pöörata tähelepanu piltteksti sõnumile, sümbolite lahtimõtestamise olulisusele, kujundlikkusele tekstis;
- 12) osaleb tundides mitmesugustes loomingulistes ülesannetes – kirjutame-luuletame-mõtlemeloomel, analüüsime-anneme tagasisidet-esitame asjakohaseid küsimusi ja soovitusi;
- 13) mõistab, et oma loominguga jagamine lisab enesekindlust;
- 14) vaatab erinevaid arutlusi ja külastab võimalusel kirjandusüritusi, nt kohtumisi kirjanikega jne.